



SEKOLAH TINGGI TEOLOGI AMANAT AGUNG

S.W.E.E.T. SPOT:  
MENIKMATI TUHAN DAN KELUAR DARI JERAT BUDAYA POP  
SEBUAH MODUL SPIRITUAL DIRECTION  
BAGI REMAJA GKBJ TAMAN KENCANA

TUGAS AKHIR

0041892

Diajukan Kepada  
Sekolah Tinggi Teologi Amanat Agung  
Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan  
Guna Memperoleh Gelar Magister Ministry

Oleh  
David Nugroho Purnomo  
NIM: 2121921040

Jakarta  
2021

PERPUSTAKAAN  
STT AMANAT AGUNG

**Markus 8:36-37**

Sebab, apakah yang akan menguntungkan seseorang, jika dia mendapatkan seluruh dunia tetapi kehilangan jiwanya? Atau, seseorang akan memberikan apa sebagai ganti jiwanya?

*MILT 2008 (Modified Indonesian Literal Translation)*

*What good is it for someone to gain the whole world,  
yet forfeit their soul? <sup>37</sup> Or what can anyone give in exchange for their soul?*

*NIV (New International Version)*

**Alfred North Whitehead**

*Apart from God every activity is merely a passing whiff of insignificance*

**Clive Staples Lewis**

*God cannot give us a happiness and peace apart from Himself,  
because it is not there. There is no such thing.*

## PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul S.W.E.E.T. SPOT: MENIKMATI TUHAN DAN KELUAR DARI JERAT BUDAYA POP - SEBUAH MODUL SPIRITUAL DIRECTION BAGI REMAJA GKBJ TAMAN KENCANA, sepenuhnya adalah hasil karya tulis saya sendiri dan bebas dari plagiarisme.

Jika di kemudian hari terbukti bahwa saya telah melakukan tindakan plagiarisme dalam penulisan skripsi ini, saya akan bertanggung jawab dan siap menerima sanksi apapun yang dijatuhkan oleh Sekolah Tinggi Teologi Amanat Agung.

Jakarta, 30 Agustus 2021

A red postage stamp is placed over the signature. The stamp features the Garuda Pancasila emblem and the text 'REPUBLIK INDONESIA' on the left, '10.000' at the top, 'METERAI KEPOL' in the center, and 'EF7A.IX362220729' at the bottom.

David Nugroho Purnomo  
NIM: 2121921040

## ABSTRAK

SEKOLAH TINGGI TEOLOGI AMANAT AGUNG

JAKARTA

- (A) David Nugroho Purnomo (2121921040)
- (B) S.W.E.E.T. SPOT: MENIKMATI TUHAN DAN KELUAR DARI JERAT BUDAYA POP - SEBUAH MODUL SPIRITUAL DIRECTION BAGI REMAJA GKBJ TAMAN KENCANA.
- (C) vii + 79 hlm; 2021
- (D) *Youth Ministry*
- (E) Remaja masa kini banyak yang terperangkap pada budaya pop, dengan menganggap budaya pop sebagai *sweet spot* yang nyaman untuk jiwa mereka. Penulis melakukan bedah budaya melalui studi cara hidup, cara berperilaku, dan cara berpikir remaja di tengah budaya dimana ia berada. Kemudian melalui studi pustaka dan kuesioner di remaja GKBJ Taman Kencana, penulis membuktikan bahwa budaya pop adalah *sweet spot* yang palsu bahkan telah meracuni jiwa remaja. Selanjutnya berdasarkan Katekismus Besar Westminster, penulis mengajukan *sweet spot* sejati bagi remaja yakni “menikmati Tuhan.” Penulis juga merancang modul *spiritual direction* bagi remaja yang diberi nama S.W.E.E.T. SPOT sebagai akronim dari *S-piritual Detox, W-ake Up My Soul, E-xperiencing God, E-njoying God, dan T-hrive Further*. Sessi S.W.E.E dirancang untuk membangkitkan kesadaran dan kegairahan remaja akan “menikmati Tuhan,” dilakukan dalam bentuk *one day contemplative hiking*. Sesi T merupakan tindak lanjutnya, terdiri dari 10 pertemuan dinamis dalam bentuk undangan makan, olah raga bersama, diskusi, refleksi, pujian penyembahan, ibadah kebangunan rohani, simulasi permainan, aksi kemasyarakatan, dan variasi bentuk lainnya untuk memberi pembimbingan rohani bagi remaja.
- (F) BIBLIOGRAFI 85 (1987-2019)
- (G) Astri Sinaga, S.S., M.Th.

## DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
DAFTAR ISI	ii
DAFTAR GAMBAR	iv
DAFTAR TABEL	v
DAFTAR GRAFIK	vi
UCAPAN TERIMA KASIH	vii
BAB SATU: PENDAHULUAN	1
Latar Belakang Masalah	1
Pokok Masalah	6
Tujuan Penulisan	6
Batasan Penulisan	6
Metodologi Penulisan	7
Sistematika Penulisan	7
BAB DUA: LANDASAN TEORI	9
Kesenjangan Rohani Umat Tuhan	9
<i>Pop Culture</i> Sebagai <i>Sweet Spot</i> Palsu yang Memerangkap Remaja	13
“ <i>Enjoying God</i> ” sebagai <i>The True Sweet Spot</i> Umat Tuhan	15
BAB TIGA: MENGENALI <i>SWEET SPOT</i> PALSU REMAJA ( <i>POP CULTURE</i> ) DAN MENGUNGKAP KONDISI <i>SWEET SPOT</i> SEJATI MEREKA ( <i>ENJOYING GOD</i> )	21
Bagian A: Profil Responden	21
<i>Bagian B: The Way of Living</i>	24

Bagian C: The Way of Behaving	28
Bagian D: The Way of Thinking	35
Bagian E: Enjoying God	39
BAB EMPAT: S.W.E.E.T. SPOT, SEBUAH MODEL PELAYANAN BAGI .	
PEMBIMBINGAN ROHANI REMAJA	43
Merangkum Semua Temuan	43
Modul S.W.E.E.T. SPOT sebagai Model Pembimbingan Rohani Remaja	45
<i>Spiritual Detox</i>	46
<i>Wake Up My Soul</i>	48
<i>Experiencing God</i>	50
<i>Enjoying God</i>	53
<i>Thriving Further</i>	55
BAB LIMA: PENUTUP	61
Kesimpulan	61
Saran-saran	62
BIBLIOGRAFI	63
LAMPIRAN 1: PERTANYAAN KUESIONER	66
LAMPIRAN 2: PROFIL RESPONDEN (KUESIONER BAGIAN A)	70
LAMPIRAN 3: RINGKASAN MODEL S.W.E.E.T. SPOT	71
LAMPIRAN 4: POKOK-POKOK PIKIRAN DARI BUKU HENRY NOUWEN "SPIRITUAL DIRECTION: WISDOM FOR THE LONG WALK OF FAITH"	73

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1: Keintiman dengan Tuhan	2
Gambar 2: Indeks Spiritual Umat Kristen Indonesia Berdasar Usia	2
Gambar 3: <i>The Unknown Sweet Spot</i> dan <i>The Sweet Spot</i>	5
Gambar 4: <i>Sanctification Gap</i>	9
Gambar 5: <i>Spiritual Theology</i>	10
Gambar 6: <i>Consolation and Desolation</i>	11
Gambar 7: <i>5 Stages of Spiritual Life</i>	12
Gambar 8: <i>Experience of the Beginner</i>	13
Gambar 9: <i>Models of Cultural Intelligence</i>	15

## DAFTAR TABEL

Tabel 1: Kerohanian Anggota Keluarga	21
Tabel 2: <i>The Way of Thinking</i> Responden	35



## DAFTAR GRAFIK

Grafik 1: Usia Rohani Responden	22
Grafik 2: Usia Responden	22
Grafik 3: <i>The Way of Living</i> Responden	22
Grafik 4: <i>The Way of Behaving</i> Responden	33-34
Grafik 5: <i>The Way of Thinking</i> Responden	38
Grafik 6: Orang yang Membantu Pertumbuhan Rohani Responden	42