



SEKOLAH TINGGI TEOLOGI AMANAT AGUNG

PEMAKAIAN SENI VISUAL DALAM PEMBERITAAN FIRMAN TUHAN KEPADA ANAK
USIA 7-12 TAHUN

SKRIPSI

Diajukan Kepada
Sekolah Tinggi Teologi Amanat Agung
Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Teologi

Oleh
Jonathan Christianto
1021611023

Jakarta
2020

SEKOLAH TINGGI TEOLOGI AMANAT AGUNG

JAKARTA

Ketua Sekolah Tinggi Teologi Amanat Agung menyatakan bahwa skripsi yang berjudul PEMAKAIAN SENI VISUAL DALAM PEMBERITAAN FIRMAN TUHAN KEPADA ANAK USIA 7-12 TAHUN dinyatakan lulus setelah diuji oleh Tim Dosen Penguji pada tanggal 24 Agustus 2020.

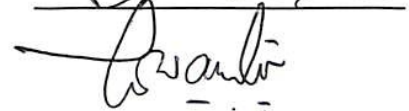
Dosen Penguji

Tanda Tangan

1. Astri Sinaga, S.S., M.Th.



2. Irwan Hidajat, S.Th., M.Pd.



3. Hendro, S.Kom., M.Th.



Jakarta, 24 Agustus 2020



Casthelia Kartika, D.Th.
Ketua

PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME

Saya yang bertandatangan di bawah ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul PEMAKAIAN SENI VISUAL DALAM PEMBERITAAN FIRMAN TUHAN KEPADA ANAK USIA 7-12 TAHUN, sepenuhnya adalah karya tulis saya sendiri dan bebas dari plagiarisme.

Jika kemudian hari terbukti bahwa saya telah melakukan tindakan plagiarisme dalam penulisan skripsi saya, saya akan bertanggung jawab dan siap menerima sanksi apapun yang dijatuhkan oleh Sekolah Tinggi Teologi Amanat Agung.

Jakarta, 24 Agustus 2020



Jonathan Christianto
NIM: 1021611023

ABSTRAK

SEKOLAH TINGGI TEOLOGI AMANAT AGUNG

JAKARTA

- (A) Jonathan Christianto (1021611023)
- (B) PEMAKAIAN SENI VISUAL DALAM PEMBERITAAN FIRMAN TUHAN KEPADA ANAK USIA 7-12 TAHUN
- (C) vi +111 hlm; 2020; 3 hlm lampiran
- (D) Konsentrasi Pendidikan Kristen
- (E) Firman Tuhan merupakan sentral dari kehidupan umat Allah yang harus disampaikan kepada setiap anggota umat Allah. Maka, anak usia 7-12 tahun adalah anggota umat Allah yang juga layak menerima Firman Tuhan dengan baik sebagaimana orang dewasa menerimanya. Diperlukan upaya yang khusus supaya Firman Tuhan dapat disampaikan dengan baik kepada mereka karena anak-anak pada usia tersebut memiliki kebutuhan belajar yang unik. Mereka mengandalkan visualisasi dalam belajar sehingga dibutuhkan sarana yang tepat untuk membangkitkan visualisasi mereka demi memenuhi kebutuhan pemahaman Firman Tuhan. Seni visual adalah sarana yang efektif dalam pemberitaan Firman bagi anak usia 7-12 tahun karena dapat mengaktivasi kemampuan visualisasi anak sehingga pesan Firman dapat diterima dengan utuh. Oleh karena itu, gereja perlu memiliki pemahaman yang benar dan strategi yang efektif dalam pemakaian seni visual dalam pemberitaan Firman Tuhan kepada anak usia 7-12 tahun.
- (F) BIBLIOGRAFI 110 (1860-2019)
- (G) Astri Sinaga, S.S., M.Th.

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
DAFTAR ISI	ii
UCAPAN TERIMA KASIH	iv
BAB SATU: PENDAHULUAN	1
Latar Belakang Permasalahan	1
Pokok Permasalahan	8
Tujuan Penulisan	9
Batasan Penulisan	10
Metodologi Penelitian	10
Sistematika Penulisan	11
BAB DUA: ANAK-ANAK SEBAGAI PENERIMA FIRMAN DALAM PERSPEKTIF ALKITAB	13
Firman Tuhan dalam Komunitas Iman	14
Firman untuk Memelihara Kovenan	15
Firman untuk Pengenalan akan Tuhan	20
Firman untuk Pertumbuhan Umat Allah	25
Anak-anak dalam Komunitas Iman	29
Firman Tuhan dalam Pengajaran Bagi Anak	34
Kesimpulan	41
BAB TIGA: SENI VISUAL DAN KEMAMPUAN VISUALISASI PADA ANAK USIA 7-12 TAHUN	42
Seni Visual dalam Pemberitaan Firman Tuhan	43

Seni Visual Sebagai Karya	43
Seni Visual di dalam Gereja	46
Pentingnya Visualisasi dalam Pendidikan Kristen	56
Kemampuan Visualisasi Pada Anak Usia 7-12 Tahun	67
Visualisasi Lewat Proses Berpikir	70
Visualisasi Lewat Afeksi	72
Visualisasi Lewat Imajinasi atau Fantasi	74
Kesimpulan	76
BAB EMPAT: PRINSIP DAN STRATEGI PEMAKAIAN SENI VISUAL DALAM PEMBERITAAN FIRMAN TUHAN KEPADA ANAK USIA 7-12 TAHUN	
	78
Seni Visual yang Memberikan Pengalaman Nyata	79
Seni Visual yang Membangun Penghayatan	84
Seni Visual yang Menumbuhkan Imajinasi	89
Seni Visual yang Memberikan Pemahaman yang Terang	93
Kesimpulan	96
BAB LIMA: KESIMPULAN DAN REFLEKSI	98
BIBLIOGRAFI	101
LAMPIRAN	109